

museum im lagerhaus.
stiftung für schweizerische **naive kunst**
und **art brut**.

AUGENBLICKE 27.8.-17.11.2013

Pressebilder

Berta Balzli (1920-2010)

Ohne Titel, um 1999-2000

Acryl auf Papier

© Museum im Lagerhaus 000715, Schenkung der Künstlerin 2000

Ohne Titel, undatiert

Acryl auf Papier auf Spanplatte aufgezogen

© Museum im Lagerhaus 004129, Schenkung Margrit Balzli 2011

Ohne Titel, undatiert

Acryl auf Papier auf Spanplatte aufgezogen

© Museum im Lagerhaus 004136, Schenkung Margrit Balzli 2011

Cornelia Keller (*1982)

Ohne Titel, 2009

Kreide auf Papier

© Leihgabe der Künstlerin

Ohne Titel, 2009

Ölstift auf Papier

© Leihgabe der Künstlerin

Ohne Titel, 2010

Ölstift auf Papier

© Leihgabe der Künstlerin

Hans Weder (*1953)

„Im Aquarium“, 1993

Gouache auf Papier

© Leihgabe des Künstlers

Ohne Titel, undatiert

Acryl auf Papier

© Karl Müller, Roggwil

Ohne Titel, undatiert

Öl auf Leinwand

© Leihgabe des Künstlers

Otto Gilli (*1940)

„Angst I“, 2004

Aquarell auf Zeichenkarton

© Museum im Lagerhaus 004123, Schenkung des Künstlers 2011

Ohne Titel, 1998

Aquarell auf Zeichenkarton

© Museum im Lagerhaus 004119, Schenkung des Künstlers 2011

Ohne Titel, 2008

Acryl auf Karton

© Museum im Lagerhaus 004109, Schenkung des Künstlers 2011

Stefan Gruber (*1972)

Ohne Titel, 2010-2013

Wasserfarbe auf Papier

© Leihgabe des Künstlers

Ohne Titel, 2010-2013

Wasserfarbe auf Papier

© Leihgabe des Künstlers

Ohne Titel, um 2008

Wasserfarbe auf Papier

© Leihgabe des Künstlers

Walter Casanova (1918-1999)

Ohne Titel, undatiert

Öl auf Leinwand

© Galerie PiusMüller ArtSeefeld, Zürich, WV176

Ohne Titel, undatiert

Öl auf Pavatex

© Galerie PiusMüller ArtSeefeld, Zürich, WV330

Selbstporträt, 1973

Öl auf Leinwand

© Galerie PiusMüller ArtSeefeld, Zürich, WV110