

**museum** im lagerhaus.  
stiftung für schweizerische **naive kunst**  
und **art brut**.

## höhenflüge / *flights of fancy*

10.11.2015 – 28.2.2016

Vernissage / *opening*: 9.11.2015

### Presstext / *Press text*

Der Traum vom Fliegen ist ein Urtraum des Menschen. Die Faszination für alle Art Flugobjekte zeigt sich in der Outsider Art in fantastischen Konstruktionen verschiedenster Flugmaschinen, erdacht, gezeichnet, gebaut. Oder sie zeigt sich im Dokumentieren von Zeppelinflügen, die aus dem nahen Friedrichshafen die Ostschweiz überflogen und für die Zuschauer ein spektakuläres Ereignis darstellten, das sie in Zeichnungen und Gemälden festhielten. Die Ausstellung zeigt Werke aus dem Sammlungsbestand.

*The dream of flight is one of mankind's oldest fantasies. This fascination with all kinds of flying objects is evident in Outsider Art in fantastical constructions of various flying machines, conceived, drawn, and built. Or it manifests itself in the documenting of airship flights from the nearby Friedrichshafen over eastern Switzerland, a spectacular event for the spectators, which they captured in drawings and paintings. An exhibition with works from the museum collection.*

**Pressebilder** finden Sie unter <http://www.museumimlagerhaus.ch/service/presse/>

Die unten aufgeführten Bilder können im Pressebereich auf unserer Webseite heruntergeladen werden. Bitte beachten Sie bei der Verwendung der Bilder unsere Nutzungsbedingungen.

**Für hochauflösende Dateien** Passwort anfragen unter: [info@museumimlagerhaus.ch](mailto:info@museumimlagerhaus.ch)

*The Press pictures can be downloaded on our website: <http://www.museumimlagerhaus.ch/en/service/presse/>  
The download area for high-res press pictures is password protected. Please ask us for the login:  
[info@museumimlagerhaus.ch](mailto:info@museumimlagerhaus.ch)*

*Mit Unterstützung von / With the friendly support of:*

**Kanton St. Gallen, Kulturförderung**

**Stadt St. Gallen**

**Kulturförderung Appenzell  
Ausserrhoden**

**museum** im lagerhaus.  
stiftung für schweizerische **naive kunst**  
und **art brut**.

## höhenflüge / *flights of fancy*

10.11.2015 – 10.1.2016

Vernissage / *opening*: 9.11.2015

### Pressebilder / *Press pictures*



**Emil Graf (1901-1980)**  
Zeppelin „Z 120“, 1969  
Öl auf Pavatex, 40,5 × 85 cm  
© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische  
Naive Kunst und Art Brut



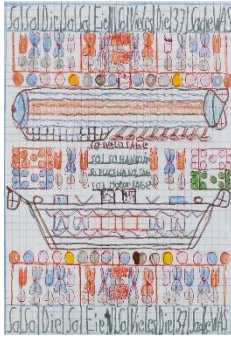
**Ernst Kummer (1918-2003)**  
Flugzeugkarussell, undatiert  
Verschiedene Materialien, H: 68 cm, D:53 cm  
© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische  
Naive Kunst und Art Brut



**Ernst Kummer (1918-2003)**  
„Graf Zepelin 1926“, undatiert  
Verschiedene Materialien, 60 × 180 × 70 cm  
© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische  
Naive Kunst und Art Brut



**Paul Kupschina (1922-2008)**  
Mailänder Dom mit Zeppelin, 1991  
Gouache auf Papier auf Holz, 75,5 × 105,8 cm  
© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische  
Naive Kunst und Art Brut

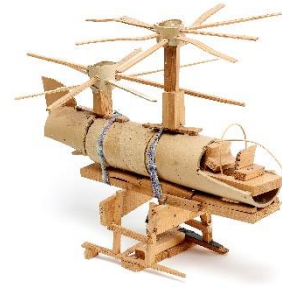


**Jakob Morf (1922-2002)**

Tagebuchblatt, undatiert

Farbstift, Filzstift, Kugelschreiber auf Papier, 21 × 13,5 cm

© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische Naive Kunst und Art Brut



**Paul Schlotterbeck (1920-1998)**

Helikopter mit zwei Rotoren, um 1970

Holz, Karton, Stoff, 41 × 50 × 41 cm

© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische Naive Kunst und Art Brut



**Hedi Zuber (1916-1996)**

© Museum im Lagerhaus, Stiftung für schweizerische Naive Kunst und Art Brut