

**museum** im lagerhaus.  
stiftung für schweizerische **naive kunst**  
und **art brut**.

## Dubuffets Liste

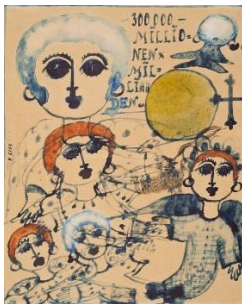
Jean Dubuffets Kommentar zu  
Meisterwerken der Sammlung  
Prinzhorn

6.12.2016 – 12.3.2017



## Pressebilder

Pressebilder finden Sie unter <http://www.museumimlagerhaus.ch/service/presse/>  
Bitte fordern Sie zum Download das Login an [info@museumimlagerhaus.ch](mailto:info@museumimlagerhaus.ch)



Else Blankenhorn, „Fall 160“ (1873–1920)  
Geldschein/ «- 300 000 - / MILLIO=/ NEN x / MIL=/ LIAR/  
DEN.», undatiert  
Feder, Pinsel in Deckfarben auf Papier  
Inv. Nr. 4313b

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



Franz Karl Bühler (Pseudonym Pohl),  
„Fall 244“ (1864–1940)  
Ohne Titel, um 1909 – 1916  
Fettkreide, gewischte und lavierte Kreide auf Zeichenpapier  
Inv. Nr. 2941

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



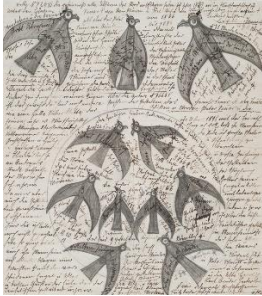
Johann Karl Genzel (Brendel), „Fall 17“ (1871–1925)  
Militarismus, um 1914/15  
Holz, braun lasiert  
Inv. Nr. 132

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



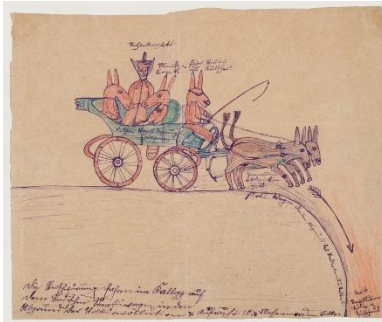
August Klett (Pseudonym Klotz), „Fall 36“ (1866–1928)  
«<La caprice> ad Republik» (Blatt VIII.), 4. Nov 1923  
Bleistift, Kopierstift, Wasserfarben mit Deckweiß, Kreide auf  
Zeichenpapier  
Inv. Nr. 575

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



Johann Knopf (Pseudonym Knüpfer), „Fall 90“ (1866–1910)  
«Bitte N° 2345 die geheimnisvolle Affären der  
Mordanschlägen», undatiert  
Bleistift, Feder auf Papier  
Inv. Nr. 1494/4 recto

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



Jakob Mohr, „Fall 41“ (1884 – letztmals erwähnt 1935)  
Ohne Titel, undatiert  
Feder, Farbstifte auf Karton  
Inv. Nr. 627c verso

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



August Natterer (Pseudonym Neter),  
„Fall 18“ (1868–1933)  
«Weltachse mit Hase» [II], um 1911, 1917  
Bleistift, Wasserfarben auf Aquarellkarton, auf Holzpappe  
aufgezogen  
Inv. Nr. 174

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg



Oskar Voll, „Fall 33“ (1876 – letztmals erwähnt 1935)  
Ohne Titel, undatiert  
Bleistift auf Papier  
Inv. Nr. 280 verso

© Sammlung Prinzhorn, Universitätsklinikum Heidelberg